

Nutzungsplanung/Bestellung

Bitte füllen Sie dieses Dokument möglichst genau aus und schicken Sie es uns mit dem unterschriebenen Vertrag zurück.

Veranstaltung

Veranstaltungstag	Beginn:	Einlass
-------------------	---------	---------

Aufbau	Ende ca.
--------	----------

Probe/Aufbautag	Probe-/Aufbaubeginn:
-----------------	----------------------

Anzahl erwartete Besucher:

Ansprechpartner

Telefon	Email
---------	-------

Bitte ankreuzen	Säle	Fläche	Reihe	Bankett	Parlam.	VA von-bis	Proben von-bis
<input type="checkbox"/>	Großer Saal	480 m ²					
<input type="checkbox"/>	Empore zum Großen Saal						
<input type="checkbox"/>	Rechtecksaal	195 m ²					
<input type="checkbox"/>	Dreiecksaal	110 m ²					
<input type="checkbox"/>	Vereinsraum EG	85 m ²					
<input type="checkbox"/>	Vereinsraum OG	85 m ²					
<input type="checkbox"/>	Bühne						
<input type="checkbox"/>	Rechtecksaal (Bühnenaufbau)						

	Foyers/Freigelände	Sonstige Räume werden benötigt:	Anzahl
<input type="checkbox"/>	EG	Gruppengarderobe (2 Stk vorhanden)	
<input type="checkbox"/>	OG (ohne Wandelgang)	Sammelgarderobe (2 Stk. Vorhanden)	
<input type="checkbox"/>	Wandelgang	Orchesterzimmer bzw. Ersatzgarderobe	
<input type="checkbox"/>	Freigelände	Cateringraum	

Bitte auf Seite 2 weiter ausfüllen...

	Lichttechnik	
	Variante 1	Licht Bühne: Theaterbeleuchtung
	Variante 2	Licht Podiumsbeleuchtung Tagung
	Variante 3	Licht Rechteksaal Scheinwerfer auf Traversen
	Variante 4	Licht Dreiecksaal oder Foyer

	Tontechnik	
	Variante 1	Musikbesch.: Mob. Mischpult, 2x Bühnenmon. mit Equing, Amping, inkl. 1 Mikro
	Variante 2	Standardbeschallung Großer Saal inkl. 1 Mikro
	Variante 3	Beschallung Dreieck oder Rechteksaal inkl. 1 Mikro
	Variante 4	Beschallung/Erweiterung Nebensäle und Foyer (Delay)
	Variante 5	Anschluss Fremdanlage/Ton - Großer Saal

	Sonstige Beschallung
	Tonanlage mobil. inkl. 1 Mikro
	Zusätzliches Mikro
	Handsendermikro
	Ansteckmikro
	Aufnahmemikro für 2 Konzerte
	Headset
	Bühnenmonitor inkl. Verstärker
	Multicore 24/8 (45m)
	MD-Player/Recorder
	CD-Player
	DAT-Recorder

	Instrumente und Zubehör
	Flügel Steinway (ohne Stimmen)
	Flügel Yamaha (ohne Stimmen)
	Klavier Steinway (ohne Stimmen)
	Orchesterstuhl
	Notenpult
	Notenpultbeleuchtung

	Sonstiges
	Podest
	Redner-/Tischpult
	Stellwand

	Projektionstechn./Tagungszubeh.(o. Bed.)		
	Beamer für gr. Saal		Flip-Chart
	Beamer für kl. Saal		Scheinwerfer mit Stativ, Verf.spot 2 KW
	Leinwand, Bühne (8 x 5 m) Aufpro		Rückbeleuchtung 6 x Par 64
	Leinwand Bühne Rückpro		Lichtstellpult
	Leinwand mobil (3 x 3 m)		Tanzteppich/Stk (L = 10 m/B = 2 m)

Anzahl	Kraftstromanschlüsse
	Stromanschluss, Schuko
	Cekon 16 A
	Cekon 32 A
	Cekon 63 A
	Cekon 125 A

Anzahl	Mobiliar
	Stuhl
	Tisch (1,80 x 0,70)
	Tisch (1,20 x 0,70)
	Tisch (0,70 x 0,70)
	Stehtisch

	Personalbedarf:
	Garderobenpersonal
	Hilfspersonal
	Personal Abendkasse
	Reinigungspersonal
	Einlasspersonal
	Techniker/Beleuchter
	Sanitätsdienst
	Feuersicherheitswache (bei Bühnennutzung)

	Projektionsart
	Aufpro (Beamer im Saal)
	Rückpro (Beamer auf der Bühne)
	Laptop

Sonstiges (bitte vermerken)

Ort, Datum

Stempel/Unterschrift